**СКОРО НАШЕЙ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ – 65!**

**(размышление старшего поколения)**

Много это или мало? Смотря с чем сравнивать. Но как бы то ни было, это эпоха, напрямую связанная с нашими родителями – в большинстве своем пока еще живыми свидетелями и участниками тех героических событий. И все-таки с горечью в душе и комом в горле

приходится признавать то, что не знают наши школьники об этой войне очень много, а еще хуже – не хотят знать. Почему? Откуда в них такое нежелание? Спрашиваю как-то у девочек (россиянок)–

учащихся 10-го класса, – чем знаменит город Брест, – вообще о таком городе не слыхали. Задаю вопрос мальчикам, живущим на улице Панфиловцев: откуда название улицы? кто такие панфиловцы? –

не знают. Не знают города-герои, уже не говоря об основных сражениях и битвах, а также о героях великих сражений, о тех, кто ковал Победу. Не знают, в чем найти отличие Великой Отечественной

войны от второй мировой. На вопрос «Что вы знаете о битве под Москвой?» ученица 11-го класса отвечает: «Ну, это когда за Москву бились, вспомнила – это произошло во время второй Великой Отечественной войны, то есть второй мировой…» И все в ответе – с таким ерничаньем, с неким ехидством и насмешкой (мол, нашла, о чем спрашивать, больше тем, что ли нет, и зачем мне это надо!)

Я не хочу отделять некой гранью нынешнее поколение 12–17 летних от нашего, когда мы были в таком возрасте, однако скажу: таких позорных ответов мы бы не дали на поставленные вопросы.

Да, мы были воспитаны намного уважительнее к своей истории, хотя также сбегали с уроков, любили погулять и повеселиться, но, тем не менее, «Молодую гвардию» смотрели по несколько раз – сами бегали в клуб, узнав об этом фильме. И в таких условиях, при таких программах хотим, чтобы наши дети стали патриотами. Но получатся

ли патриоты из Иванов, не помнящих родства? История не прощает, когда ее забывают, а хуже того – не знают. Очень часто вспоминаю учителя истории Илью Семеновича из фильма «Доживем до

понедельника», его замечательные слова: «История – наука, которая делает человека гражданином». Вот почему хочется помочь школьнику расширить и закрепить знания, полученные им на

уроке, помочь педагогу быстро, с наименьшими затратами времени на поиски необходимого материала подготовить занятие или внеклассное мероприятие. Присланные на ваш конкурс работы

можно использовать при проведении Уроков памяти, торжественных линеек, вечеров «Никто не забыт и ничто не забыто!», викторин. Они,

безусловно, могут являться отправной точкой при рассказе о том или ином событии военных лет. К военной тематике я сама лично отношусь очень трепетно. Каждый раз, как только приближается день 9 Мая, я его встречаю с особым волнением. А весь период от 9 мая до 22 июня я в какой-то лихорадке начинаю рыться в старых газетных подшивках, гоняюсь за каждой военной песней и спешу записать ее на кассету, чтобы она была рядом со мной постоянно, как книга. Если по

телевидению идет фильм о войне – все бросаю и смотрю его с такой жадностью, словно вижу его в первый раз. С большим удовольствием прочитаю книгу о войне, открою томик стихов поэта - фронтовика. И все это – словно в первый раз! Почему такое происходит? Могу ответить разве что строками Н. Дмитриева:

В пятидесятых рождены,

Войны не знали мы, и все же

В какой-то мере все мы тоже

Вернувшиеся с той войны.

Ну вот, собиралась в двух словах написать Вам, а получилась целая исповедь. Но поймите меня правильно: мне действительно больно и страшно за наше подрастающее поколение, за то, что оно сделает со страной завтра.