Аптека для души

*Внеклассное мероприятие в III – IV классах*

Цель: расширять и конкретизировать знания учащихся о профессии библиотекаря; повышать престиж профессии библиотекаря; развивать умение работать в группах; воспитывать уважение к профессии библиотекаря и бережное отношение к книгам

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютер, карточки с заданиями, альбомные краски.

Ход мероприятия

Учитель. Ребята, сегодня мы поговорим об одной важной и нужной профессии.

Игра“Узнай по описанию”

На экране демонстрируется видеозапись: дети рассказывают о профессии библиотекаря, не называя ее. Ученики должны сами отгадать, о ком идет речь.

Учитель. Молодцы, ребята. Вы правильно ответили — это библиотекарь. Решите кроссворд, и вы прочитаете в выделенных клетках, как называется дом, в котором живут книги и работает библиотекарь.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | 2 |  |  |  |  |  | | | |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | 5 |  |  |  |  |  | | | |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  | | | | |
| 9 |  |  |  |  |  | | |
| 10 |  |  |  |  |  | | | |

1.Папа Карло был мастак —

Сделал курточку, колпак,

Красивые штанишки

Для своего мальчишки.

Вы его узнали,

Как мальчика звали?

(Буратино)

2. Есть листок, есть корешок.

А не куст и не цветок.

Нету лап, нету рук.

А приходит в дом как друг.

На колени к маме ляжет,

Обо всем тебе расскажет.

(Книга)

3. Слово — сказочный герой,

Чаще — добрый, реже — злой,

Маг, колдун и чародей.

Назови его скорей.

***(Волшебник)***

4.Многим долго неизвестный,

Стал он каждому дружком.

Всем по сказке интересной

Мальчик-луковка знаком.

Очень просто, хоть и длинно,

Он зовется...

(Чиполлино).

5. Говорят, давно на свете

Соловей-разбойник жил,

Резким громким звуком этим

Он богатырей разил.

(Свист)

6. Кто, ответь-ка на вопрос,

Прыгнул сам на лисий нос?

Тот же, кто в печи свой бок

Зарумянил.

(Колобок)

7.В чистом поле вырос дом.

Кто-кто проживает в нем?

Видим: Мышка в нем, норушка,

Да Лягушка в нем, квакушка.

Третья в домике сестричка —

Это рыжая Лисичка.

Братец Волк — за бок ухватыш,

Братец Мишка —

тяпыш-ляпыш.

Дом не низок, не высок,

Как зовется?...

(Теремок)

8. Уплетая калачи,

Ехал парень на печи.

Прокатился по деревне

И женился на царевне.

(Емеля)

9. Этот сказочный герой

Очень, очень, очень злой,

Его смерть лежит в ларце,

В зайце, утке и яйце.

Отвечайте поскорей!

Ну, конечно же...

**(Кощей).**

10**.**Сидит в земле цепко

Крупный овощ...

**(репка).**

Учитель читает стихотворение:

Это — дом для разных книжек,

Ждут тебя давно они.

Подойди скорей поближе,

В гости к книжкам загляни.

Здесь порядок, как в аптеке.

Полки выстроились в ряд.

Возле них — библиотекарь,

Он всегда нас видеть рад.

И девчонкам, и мальчишкам

Тут же он помочь готов,

Принесет любую книжку

Сразу же, без лишних слов.

Вот, допустим, про жирафа

Ты захочешь все узнать.

И про то, как жили графы,

Хорошо бы почитать.

Про вулканы, горы, реки

И глубокие моря.

Приходи в библиотеку —

Время проведешь не зря..,

Каталог и картотека

Книжкин адрес нам дадут.

Если б не библиотекарь,

Мы бы заблудились тут.

В книжном море он бескрайнем

Настоящий капитан.

Раскрывать любые тайны

Помогает быстро нам!

**Учитель**. С тех пор как человек научился писать, всю свою мудрость он доверил книгам. На глиняных табличках, папирусных свитках и пергаменте люди стремились сохранить для потомков свои знания, опыт, мысли. С незапамятных времен появились и кладовые мудрости — библиотеки. О многих цивилизациях древности мы знаем только потому, что удалось обнаружить их библиотеки.

Одной из самых древних считается библиотека фараона Рамзеса II. Над ее входом была высечена надпись “Аптека для души”. В ней хранились книги, написанные на папирусе. Пользовались библиоте­кой фараоны, жрецы, писцы, чинов­ники, а простые люди не могли ее посещать.

Самой большой и самой из­вестной в античности была Алек­сандрийская библиотека. Она была основана в III веке до н. э., но ее судьба печальна: в ходе многочис­ленных войн она была уничтожена. Новая Александрийская библиоте­ка — Библиотека Александрина — была возрождена в 2002 году. Архитекторы постарались передать дух античной библиотеки.

А первая известная библиоте­ка Древней Руси была основана в 1037 году Ярославом Мудрым при Софийском соборе в Киеве.

Само слово “библиотека” в Древ­ней Руси не употреблялось, вместо него были слова “книгохранилище”, “книжная палата”. Лишь с 1499 года стали употреблять слово “библиоте­ка”, и то на полях помечали — “книж­ный дом”.

В основном были библиоте­ки при монастырях, где не только хранились, собирались книги, но и переписывались. Библиотеки были в домах аристократов, богатых горо­жан. Большая библиотека была у Ивана Г розного.

В государственной библиоте­ке Италии — библиотеке Медичи- Лауренциана — содержится много старинных документов: 150 ООО книг, 11 ООО рукописей и 2500 папирусов.

В России первая обществен­ная библиотека была создана при Екатерине II в 1795 году.

Самая большая в мире библи­отека — это Библиотека Конгресса США, основанная в 1800 году. А самая маленькая находится в одной британской деревушке и помещает­ся в телефонной будке.

Первой из известных нам биб­лиотек на территории западных земель Руси была библиотека полоц­кого Софийского собора. Часть ее книг сохранилась и до наших дней. Евфросиния Полоцкая организова­ла переписывание книг в основан­ном ею в середине XII века Спасском монастыре. При монастыре суще­ствовала школа, в которой девочек обучали грамоте.

Исследователи полагают, что библиотека была создана в год основания Собора — в 1066 году. В библиотеке полоцкого Софийского собора наряду с ценнейшими евро­пейскими книгами хранились руко­писные книги, созданные на белорус­ских землях, в т. ч. и при Евфросинии Полоцкой. Ученые предполагают, что в библиотеке полоцкого Софийского собора находилось наиболее пол­ное собрание рукописных книг, соз­данных и бытовавших в то время на территории Беларуси, что позволяет рассматривать ее как первую пред­шественницу Национальной библио­теки нашей страны.

Сегодня Национальная библио­тека Беларуси по форме напомина­ет алмаз и имеет высоту в 23 этажа.

В библиотеке, в специальных помещениях и при специальных условиях, хранятся старинные и со­временные книги, за их сохранностью следят библиотекари. Если вы захо­тите почитать какую-нибудь книгу в читальном зале, вам надо ее найти в картотеке и заказать. Ваш заказ попа­дет в отдел, где хранятся книги, там ее снимут с полки и через некото­рое время доставят на специальном лифте в читальный зал, где вам ее и выдадут.

На экране демонстрируется видеозапись, на которой библиоте­карь рассказывает о своей профес­сии.

Учитель. Как вы думаете, каки­ми качествами должен обладать библиотекарь? ***(Ответы детей.)***

Работа у библиотекаря нелегкая. Он должен хорошо знать содержа­ние художественной, научно-популярной, специальной литературы. Библиотекарь выдает книги, учебники, поддерживает порядок в книгохрани­лище, ремонтирует порванные книги, регистрирует новые, составляет картотеку. Он поможет вам выбрать нуж­ную книгу, заинтересует ею.

Библиотекарь — очень древняя профессия, ей более четырех с поло­виной тысяч лет. Возникла она вме­сте с шумерской культурой, где впер­вые появились глиняные таблички. Первыми библиотекарями счита­ют писцов, составивших собрание глиняных табличек приблизительно в 2500 году до н. э.

Учитель читает стихотворение Г. ***Граубина “Хочется надеяться”:***

Хочется надеяться,

Что записан ты

В эту школу мудрости,

Школу доброты.

Многие столетия

В ней урок ведет

Добрый и отзывчивый

Рыцарь Дон Кихот.

На пустынном острове,

Морем окружен,

Борется с невзгодами

Славный Робинзон.

Дружит с Томом Сойером

Гекельберри Финн.

Трудно жить, нерадостно.

если ты один

В этой школе учатся

даже старики

Хоть учиться стареньким

Вроде не с руки.

Крупные ученые,

Как не заняты,

Тоже ходят в тихую

Школу доброты.

Громко в тихих комнатах

Здесь не говорят.

За столом задумчиво

Книги шелестят.

И уже, наверное,

Догадался ты,

Что это за тихая

Школа доброты.

Этот мир особенный,

Этот мир велик,

Умных, занимательных

И сердечных книг.

**Учитель.** Чтобы попасть на службу в главную библиотеку России — Императорскую публичную — в XIX веке нужно было иметь не просто высшее образование, а специальные познания по разным отраслям науки, а также владеть русским, французским, немецким, латинским, греческим (или вместо одного из них — восточным) языками. Младший персонал должен был знать русский и три любых иностранных языка.

Сейчас мы и проверим, взяли бы вас на работу библиотекарем XIX века или нет.

***Игра “Библиотекарь”***

Ученики делятся на две команды. На партах лежат книги, дети должны расставить их по алфавиту. Выигрывает команда, которая справится с заданием первой.

*Команда 1*

А. Волков “Волшебник Изумрудного города”, Ю. Олеша “Три толстяка”, А. Толстой “Золотой ключик, или Приключения Буратино», В.Драгунский “Денискины рассказы”, С. Михалков “Щенок”, Н. Носов “Приключения Незнайки и его друзей”, Л. Кэрролл “Приключения Алисы в стране чудес”, X,-К. Андерсен “Сказки”, Е. Чарушин «Про Никитку», К. Матюшкина “Кот да Винчи. Улыбка Анаконды»

*Команда 2*

Киплинг “Маугли”, С. Михалков «Три поросенка», В. Сутеев «Рассказы”, К. Чуковский “Сказки”, В. Бианки “Повести и рассказы», Ш. Перро “Волшебные сказки», А. Толстой “Детство Никиты”, Э. Успенский “Дядя Федор, пес и кот», Т. Александрова “Домовенок ", С. Лагерлеф “Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»

***Игра “Волшебный мешочек”***

Учитель достает из мешочка какой-нибудь предмет, а ученики должны ответить, какому сказочному персонажу он принадлежит.

*Предметы (или их изображения):* золотой ключик (Буратино), метла (Бабе-яге), зонтик (Оле-Лукойе ), скорлупка грецкого ореха (Дюймовочке), бумажный кораблик (оловянному солдатику), санки (Каю), серебряные часы (Артемону), туфли-скороходы (Маленькому Муку), хрустальная туфелька (Золушке), зеркальце (злой мачехе), рогатка (Шапокляк), стрела (Царевне- лягушке).

Учитель читает рассказ *Т. Мушинской* ***“Чаму плакалі кніжкі?”***

Цішыня ўсталёўваецца у Рыгоркавым пакоі толькі ўвечары, калі хлопчык кладзецца спаць. Нарэшце Рыгорка засынае. I цяпер усе цацкі могуць адпачыць.

Калі месячны прамень зазірнуў у пакой, ён убачыў, што не спяць кніжкі, раскіданыя абы-як на падлозе, канапе, стале. Былі тут і Чырвоная шапачка”, і “Папялушка”, і “Прыгоды Бураціна”, а яшчэ “Кот у ботах”, “Доктар Айбаліт”, “Дзядзька Сцёпа”. I шмат іншых прыгожых кніжак з вялікімі каляровымі малюнкамі (аль ва усіх былі адарваныя вокладкі, многія старонкі згубіліся, дзе-нідзе аркушы паперы бязладна пакрэмзаны алоўкамі.

Кніжкі выглядалі вельмі сумнымі

* Памятаеце, — горка заплакала “Чырвоная шапачка”, — учора тата чытаў Рыгорку верш пра хлопчыка, які свае кніжкі не любіў і не берог? Таму кніжкі і збеглі ад яго ў бібліятэку. Можа, і нам збегчы? Так болей немагчыма!
* У якую б|бл1ятэку ты пабяжыш? - засумняваўся часопіс “Вясёлка”. — У таго хлопчыка школьныя падручнікі збеглі . А мы — кніжкі для зусім маленькіх дзяцей!
* Дык хіба дзіцячых бібліятэк няма? — уступіў у размову “Доктар Айбаліт”. — Там і жыць будзем.
* Не спяшайцеся! — спыніла сяброў “Дзюймовачка”. — На жаль, многія дзеці паводзяць сябе так, як наш Рыгорка. А увогуле ён хлопчык добры. Толью яшчэ маленькі... Гуляе з кніжкамі, як з цацкамі.
* Добра табе так казаць! — перапыніў “Дзюймовачку” пакрыўджаны “Кот у ботах”, — ты яшчэ амаль не чытаная і таму цалюткая!
* Пачакай! — працягвала “Дзюймовачка”. — Трэба папрасіць Рыгоркаву маму альбо тату, каб яны разам з хлопчыкам заняліся рамонтам кніжак.

Так і зрабілі. На наступны дзень Рыгорка разам з татам селі рамантаваць кніжкі. Адшукалі згубленыя старонкі, загорнутыя вуглы адпрасавалі, вокладкі ніткамі прышылі. Старонкі склеілі празрыстай паперай — каб літары не схаваліся.

* Рыгорка, калі цябе за руку таргануць на вуліцы, табе баліць? — пытаецца бацька.
* Вядома ж!
* Гэтак і кніжцы баліць, калі ты ў яе старонку адарвеш. Кніжкі — жывыя, гэта ж твае лепшыя сябры. А хіба сяброў можна крыўдзіць?

Прайшоў час. Рыгорка пасталеў, падрос. I сапраўды, кніжкі зрабіліся яго найлепшымі сябрамі. Толькі ён раніцою расплюшчвае вочкі, як адразу бяжыць да кніжнай палічкі, дзе казкі ляжаць. Не паспее бацька адчыніць дзверы, калі ўвеча­ры з працы вяртаецца, як Рыгорка адразу:

* Тата, пачытай! — I нясе столькі кніжак, колькі ў рукі ўзяць можа.

***Игра “Помоги книге”***

Командам раздаются по 3 книги, которые нуждаются в ремонте. Дети должны их починить. Побеждает команда, которая отремонтирует книги быстро и качественно.

***Как нужно обращаться с книга­ми? Почему?***

Учитель читает стихотворение *Б. Тимофеева* ***“Книжкины жалобы, или Чего книга желала бы”:***

Я книга, я — товарищ твой!

Будь, школьник, бережным

со мной.

Мой чистый вид всегда приятен,

Оберегай меня от пятен.

Привычку скверную оставь,

Листая, пальцы не слюнявь!

Ой, уронил меня ты на пол!

Ай, супом ты меня заляпал!

Что здесь за звери?

Что за птицы?

Страницы пачкать не годится!

Опять загнул мои листы!

Не бережешь меня, друг, ты!

Мой переплет не выгибай!

Мой корешок не поломай!

Не забывай меня в саду:

Вдруг дождь нагрянет на беду!

Запомни, я твой лучший друг!

Но только не для грязных рук!

***Игра “Восстанови стихотво­рение”***

Команды получают разрезан­ные строчки стихотворения, кото­рые нужно восстановить.

*Команда 1*

В год за три щелчка тебе по лбу,

Усердно и очень исправно,

Есть же мне давай

вареную полбу.

* Буду служить тебе славно.

*(А. Пушкин "Сказка о попе и о ра­ботнике его Балде”.)*

*Команда 2*

Кашу заварит,

нянчится с дитятей.

Попенок зовет его тятей;

Поповна о Балде лишь

печалится,

Попадья Балдой не нахвалится.

*(А. Пушкин “Сказка о попе и о ра­ботнике его Балде”.)*

***Игра “Чему учит народная муд­рость”***

На экране (доске) записаны по­словицы. Ученики должны соеди­нить их части и объяснить смысл.

|  |  |
| --- | --- |
| Хлеб питает тело, | тысячу людей учит. |
| Ум без книги, | как птица без крыльев. |
| Не красна  книга  письмом, | лучший друг. |
| Хорошая книга — | а книга питает разум. |
| Одна книга | лучшее  учение. |
| Чтение — | красна умом. |

***Игра “Герои книг”***

Соедините героев книг с их авто­рами.

Дюймовочка А. Линдгрен

Чиполлино Р. Киплинг

Незнайка П. Ершов

Буратино А. Пушкин

Конек-горбунок А. Толстой

ЦарьСалтан Н. Носов

Малыш Л. Кэрролл

Маугли Дж. Родари

Алиса Э. Успенский

Матроскин Г.-Х. Андерсен

Муха-цокотуха К. Чуковский

***Викторина***

*Команда 1*

1. Сколько лет пролежал на печи Илья Муромец? *(33 года.)*
2. Сколько братьев-месяцев встре­тила героиня сказки С. Маршака у новогоднего костра? *(12)*
3. Кто превратил Василису Пре­мудрую в лягушку? *(Кощей Бессмертный.)*
4. Сколько раз бросал в море невод старик из “Сказки о рыбаке и рыбке” А. С. Пушкина? *(3)*
5. В каком произведении улыб­ка кота гуляла сама по себе? *(Л. Кэрролл “Приключения Али­сы в стране чудес”.)*
6. Как называлась шхуна, капита­ном которой был Врунгель? *(“Беда”.)*
7. Кто из сказочных героев превра­щался в шмеля? *(Князь Гвидон.)*
8. Из какой сказки эти строки?

...Дева вдруг

ожила. Глядит вокруг

Изумленными глазами,

И, качаясь над цепями,

Привздохнув, произнесла:

“Как же долго я спала!”

*(А. Пушкин “Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".)*

1. Как звали крысу, врага Буратино? *(Шушара.)*
2. Назовите самую “овощную” сказ­ку. (Дж. Родари “Приключения *Чиполлино’.)*
3. Кто из героев говорит такие слова: “По щучьему велению, по моему хотенью”. *(Емеля. Русская народная сказка “По щучьему велению ”.)*
4. Какое второе название скатер­ти? *(Самобранка.)*
5. Назовите самого умного жителя Цветочного города. *(Знайка.)*
6. Кем стал гадкий утенок? *(Ле­бедем.)*
7. Как называется отдел в библио­теке, где выдаются книги на дом? *(Абонемент.)*

*Команда 2*

1. Назовите трех русских былинных богатырей. *(Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алеша Попович.)*
2. Сколько братьев было у Элизы, героини сказки Х.-К. Андерсена Дикие лебеди”? *(11)*
3. Как звали корову кота Матрос­кина? *(Мурка.)*
4. Скольких разбойников перехи­трил Али-Баба?*(40)*
5. Кто попал в страну невыучен­ных уроков? *(Витя Перестукин в сказке Л. Гераскина “В стране невыученных уроков'.)*
6. Как звали домовенка? (Кузя.)
7. Кто из сказочных героев превра­щался в лягушку? *(Василиса Премудрая.)*
8. Из какой сказки эти строки?

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет,

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

*(А. Пушкин "Сказка о царе Салтане”.)*

1. Какое звание имел Карабас- Барабас? *(Доктор кукольных наук.)*
2. Назовите самого “правдивого” барона на свете. *(Барон Мюнх­гаузен.)*
3. Кто из героев говорит такие сло­ва: “Спи, глазок, спи, другой!” *(Хаврошечка. Русская народная сказка “Хаврошечка".)*
4. Назовите жилище Бабы-яги. *(Избушка на курьих ножках.)*
5. Назовите самого известно­го жителя Цветочного города. *(Незнайка.)*
6. Назовите почтальона из деревни Простоквашино. *(Печкин.)*
7. Как называется зал в библиотеке, где можно почитать книги, журналы? *(Читальный зал.)*

**Учитель.** Как мы уже говорили, библиотекарем мог стать только очень образованный человек. Среди них были и такие выдающиеся люди, как *Иван Крылов,* — он прослужил в библиотеке 29 лет, *Владимир Одоевский* — почти двадцать служил в Императорской публичной библиотеке.

И сегодня, чтобы стать 6и6лиотекарем, надо много учиться.

***Игра “Библиотека будущего»***

Ученики в командах совместно рисуют библиотеку будущего*.* Затемпроводится выставка работ

**Учитель.** Что вы теперь можете рассказать о профессии библиотекаря? *(Ответы детей.)*

Закончите предложения:

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Теперь я могу...

Меня удивило...

Мне захотелось...

Каких профессий только нет:

Художник, повар и поэт.

Учитель, доктор и аптекарь,

Но есть еще библиотекарь.

А закончить занятие мне хотелось бы словами: прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии — слава и честь

*И. А. Буторина,*

Методист высшей категории НИО, руководитель проекта;

*И.А. Стрельчук,*

учитель начальных классов

Пачатковая школа. – 2013. - №7